

О Т Ч Е Т

ЗА РАБОТАТА НА НЧ „ОТЕЦ ПАИСИЙ – 1934”- ВАРНА И
ЧИТАЛИЩНОТО НАСТОЯТЕЛСТВО ЗА ПЕРИОДА
март 2023 год. - март 2024 год.

Уважаеми дами и господа,

Измина още една година, в която атмосферата е още по-добра, по-оптимистична и по-здравословна. Вече почти забравихме за вируса и за щастие тези тежки, объркани и стресиращи времена отминаха, животът, както на всеки отделен човек и семейство, така и на обществото, се нормализира и навлезе в обичайния си ритъм, и читалището вече работи, както се казва на „пълни обороти”, защото - ще повторя и потрета, че: читалищата имат огромна роля за съхраняване на социалния капитал на народа ни, отклоняване на децата от улицата и нейните опасности и насочването им към изкуството и културата, което допринася за развитието и съхранението както на местните традиции и общности, така и за съхранението ни като народ и култура. В същата логика и спорта, както и изкуството помагат на децата да не мислят за и да не правят глупости, във възрастта, когато това е най-лесно! Не, че ние техните родители и баби и дядовци, не сме вършили глупости, но нашите май бяха по-безобидни, по-безвредни и по-безопасни.

Вече 167 години народните читалища са се доказали като национални, социални, културни, образователни и информационни организации и отговарят на предизвикателствата на днешния ден.

НЧ ”Отец Паисий-1934”-Варна, като едно от най-големите, уредени и многофункционални читалища в града, продължава да се развива творчески и успешно, залагайки на своя дългогодишен опит за работа с подрастващите, на своя доказан потенциал от подготвен преподавателски екип, на утвърдилата се като водеща в града библиотека, на разнообразен и богат сценичен календар за обучаваните.

През по-миналия сезон 2022 г. – 2023 г. читалищните състави набраха скорост след пандемията, влязоха в обичайния си творчески ритъм, и затова творческият сезон март 23 год. – март 24 год., който отчитаме сега, е съвсем различен - активен, пълноценен, разнообразен и богат на творчески прояви и успехи.

И в този отчет ще направим анализ на изтеклата творческа година, като открием резултатите, направим изводи и препоръки за работата на читалището и отделните формации.

ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКИ И ОБРАЗОВАТЕЛНО- ВЪЗПИТАТЕЛЕН ПРОЦЕС

В читалището за периода функционираха:

Библиотека, 5 фолклорни танцови формации, музикална школа, школа по класически танци, ателие за изящни и приложни изкуства, детски клуб.

Успоредно с тях работят 2 балетни формации, детска вокална група, фитнес клуб и различни образователни курсове.

По дейности:

БИБЛИОТЕКАТА

През 2023г. библиотеката успя да запази основните си читатели си и продължи да работи по основната си цел – утвърждаването и като модерен културно-информационен център в района и града, като продължи да го прави със самочувствието на съвременна и посещавана библиотека, член на инициативата „Глобални библиотеки”, където успешно се съчетават и използват новите технологии в областта на съхранението и предоставянето на библиотечни документи и информация.

През изминалата година бяха записани 134 читатели , още толкова почти посещават читалнята и ползват компютрите. Фондът възлиза вече на 20 298 тома, а чрез покупка, финансова подкрепа от МК и дарения са постъпили 168 тома книги на стойност 2 893.96 лв.

Включихме се, както всяка година в станалия традиция вече „Маратон на четенето”.

Участвахме в проекта за финансова подкрепа към МК по програма „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност” 2023г. и бяхме одобрени.

Продължаваме да работим с нашите най-малки читатели от Детски клуб „Многознайко”, с които редовно отбелязваме празниците „Празникът на мам”, „Празникът на буквите”, „Златна есен”, както и онагледяваме знания за Левски и други забележителни личности. С учениците от ОУ ”Стефан Караджа”отбелязахме денят на народните будители, а ученици от училището посетиха и се запознаха с библиотеката и професията библиотекар .

Успяхме да направим годишен абонамент за 6 периодични издания за новата 2024 г. на стойност 270.90 лв.

Както и досега ще продължаваме да кандидатстваме във всички проекти за допълнително финансиране , обогатяване и обновяване на нашата библиотека, за да продължим да изпълняваме ролята на модерно и водещо информационно средище в района.

ФОЛКЛОРНИ ТАНЦОВИ ФОРМАЦИИ

През изминалата 2023 година, танцовите колективи към НЧ ”Отец Паисий”, ФТТ”Родина”, ДТА”Зорница”, Подготвителна група към ДТА”Зорница”, Школа за Български народни танци и Група за фолклорна релаксика „Родолубие” участваха в много изяви в града, страната и чужбина.

Упоритият труд на ръководителите - Даниела Колева, Дилян Галев, Радина Лечова и Мартин Костов, и добрите условия на работа, доведоха до добрите резултати и постиженията през годината.

Представям ви всички участия на фолклорните формации при народно читалище „Отец Паисий“.

Дата и място на провеждане	СЪБИТИЕ
09.02.2023г. НЧ”Отец Паисий”	„Жива вода“ – Концерт – спектакъл в памет на Стефан Желязков. Участие на ТШ”Стефан Желязков“
07.04.2023г. ДКС-Варна	„Великденска плетеница“ – общоградски фолклорен концерт. участие на Подготвителна група, ДТА”Зорница“ и ФТТ”Родина“
03.06.2023г. НЧ”Отец – Паисий“	„Здравей Лято“ - участие на Школа по БНТ, Подготвителна група и ДТА”Зорница“
05-10.06.2023г. КК”Златни пясъци“	Творчески лагер – Подготвителна група
17.06.2023г. София	XV конкурс за „Голямата танцова награда на София“. Участие на ПГ
23-29.06.2023г. КК”Златни Пясъци“	Творчески лагер – ДТА”Зорница“
26-31.07.2023г. РСеверна Македония	„Илинденски дни“ гр. Битоля – МФФ под егидата на ЦИОФФ с участие на ФТТ”Родина“
19.08.2023г. кв. Аспарухово	„Най-дългата вечеря на плажа“ – концертна програма на ФТТ”Родина“
23.09.2023г. гр. Варна	Комплекс за социални услуги „Гергана“ – концертна програма на ФТТ”Родина“
24-25.11.2023г. НЧ”Отец Паисий“	Демонстративен концерт за обмяна на опит с хореографи на детски колективи от Варна и страната.
02, 17, 22.12.2023г. гр. Варна	„Порт Варна“ – концертна програма на ФТТ”Родина“ за гостите и жителите на град Варна
16.12.2023г. ФКЦ-Варна	„Дряновица“ - общоградски фолклорен концерт с участие на ДТА”Зорница“ и ФТТ”Родина“
20.12.2023г. НЧ”Отец Паисий“	„Ой, Коледо!“ - Фолклорен танцов спектакъл; участие на ДТА”Зорница“ и ФТТ”Родина“
21.12.2023г. НЧ”Отец Паисий”	„Край нашата елха“ – коледен концерт на всички формации в читалището. Участие на Школа по БНТ и ПГ

24.12.2023г. гр.Варна	Коледарска група
26.12.2023г. гр. Варна	Дом за стари хора „Св. Мария Магдалена“ концертна програма на ФТТ“Родина“

През 2023г. основен приоритет за съставите бе попълване на детските формации с нови деца и възстановяване на танцовия репертоар след две години на пандемия, които се отразиха негативно на танцовата школа. Все пак успяхме да запазим ядрото на колективите, а концертните състави се представиха отлично на концерти, фестивали и конкурси. Ето някои от тях:

1. XV Конкурс за „Голямата танцова награда на София“ – **първо място в първа възрастова група за Подготвителна група и статуетки за костюм (дебют за състава на конкурс).**
2. LIII (53) Международен фолклорен фестивал „Илинденски дни“ – гр.Битоля, Република Северна Македония. Със специална покана от консула на Република България – Николай Димитров
3. През месец ноември организирахме Втората среща на хореографите на детски колективи с участието на колеги от Варна и страната, на която бяхме домакини. Срещата беше провокирана от доброто ниво на Танцова школа „Стефан Желязков“. На 24 ноември на сцената на читалището представихме демонстративен концерт с участието на ДТА“Зорница“ и ФТТ“Родина“, а на 25 ноември, за обмяна на опит, репетиция с Школата по БНТ и Подготвителна група. Мнението на хореографите е че Школата се развива в правилна посока.

Групата за фолклорна релаксика „Родолубие“ с ръководител Дилян Галев и Мартин Костов репетираха до лятото на 2023г. Групата се посещава от 10 души. „Чукуровско хоро“, „Арап“, „Опас“, „Калгамачката“ и „Старо еркечко“ са новите поставени хора.

Поради ниската посещаемост на групата настоятелството на читалището взе решение да прекрати тази дейност. На нейно място бе създадена нова подготвителна група - стажанти.

В момента числеността на ансамблите и групите е следният:

ФТТ“РОДИНА” - 35

ДТА“ЗОРНИЦА” - 37

ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА – 37

ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (СТАЖАНТИ) - 19

ШКОЛА ЗА БНТ - 30

Правейки този кратък преглед на работата на танцовите колективи, можем да отчетем , че това бе една добра и успешна творческа година.

ФОЛКЛОРНА ФОРМАЦИЯ "Величка Трушева"

И През 2023г, Фолклорна Формация „Величка Трушева“ продължи да развива своята дейност. Формацията има за цел да разпространява и съхранява предимно фолклор от варненския край. През годината подновихме репертоара на формацията с нови аранжиментите на песните, прекрасно обработени от корепетитора на групата Красимир Димитров. Имаше и тежест, като броя на хористите през година варира и към днешна дата те са 13 души.

Освен хорово пеене формацията съчетава и солови, камерни, дуетни и триа форми в репертоара си. Състава е отворен за нови певици и певци.

Ръководител на формацията е Емил Трушев, диригент на хора е Добринка Колева, корепетитор Красимир Димитров.

Ето и концертите и участията през годината:

Участие в XXI Национален музикален фестивал "Фолклорен изгрев"- I място, концерт „Заедно в ритъма на музиката“, празничен концерт на с.Кипра., самостоятелен концерт в НЧ”Отец Паисий”, ФФ„Фолклорна палитра“- I място, самостоятелен концерт на сцена „Раковина“, участие в концерта „ Ой Коledo!“.

В момента Фолклорна формация "Величка Трушева" се подготвя за бъдещите си участия! Пожелаваме им на добър час в нашето читалище.

МУЗИКАЛНА ШКОЛА

За отчетния период преподавателите Дарина Христова, Людмила Николчева и Калин Момчилов работиха за успешното усвояване на учебната програма, за популяризирането на музикалната школа при читалището в детските градини и училищата в града. Учениците старателно се подготвяха за индивидуалните уроци. Школата по пиано проведе тематични продукции: „Филмова музика“, „Годишна продукция“, „Българска музика“, „За Деня на народните будители“, „Коледна продукция“. Най-добрите изпълнители на пиано, цигулка и китара се включиха успешно в общите читалищни концерти. В края на миналата учебна година завършихме с 18 ученици по пиано, 13 – китара, 1 – цигулка и 4 – пиано. В момента има 20 - пиано, 1- цигулка и 8 - пиано в школата по цигулка и пиано, 13-китара. Нашите ученици успешно участват в големите концерти на своите училища и свирят в залите на Фестивален комплекс и Двореца на културата и спорта. Ученик от школата по пиано участва в международния фестивал „Тракия – Земята на Орфей“ през юни 2023 и взе трето място. Вече две поредни години ученици от школата по пиано с ръководител Дарина Христова участват във Фолклорна формация „Накит“ и имат един сребърен и един златен медал от фестивала „Тракия - Земята на Орфей“ в гр. Варна. Изнесоха два самостоятелни концерта на сцена „Раковина“.

ДЕТСКИ КЛУБ „МНОГОЗНАЙКО“

За ДК „Многознайко“ изтеклата 2023г. беше успешна и ползотворна.

Възпитаниците на ДК „Многознайко“ с желание и интерес посещаваха клуба и усвояваха елементарни представи и понятия от основните направления от предучилищното образование: български език, математика, ориентиране в природата и социалния свят.

Неотменна част от учебната програма бяха часовете по музика с движения и конструктивни дейности, а часовете по изобразително изкуство под ръководството на г-жа Ирина Димитрова доставяха огромно удоволствие на малките многознайковци.

Децата се запознаха с нашите традиции и обичаи, научиха много за живота и делото на Васил Левски, както и за героичното ни минало. Включихме се в марафона на четенето, като посетихме библиотеката и с приказки, песни и драматизации отбелязахме „Седмицата на детската книга“.

Вълнуващи и незабравими останаха срещата- разговор с Баба Марта и милият поздрав за мама. Великденско тържество и празникът „Пътешествие в страната на знанията“ предизвикаха много положителни емоции и радостни трепети във всички многознайковци.

На традиционното тържество и клоунадата за края на учебната година децата изживяха вълшебни и незабравими мигове с клоуните Руми и Пламен.

На 15 септември ДК „Многознайко“ отвори врати за своите възпитаници, но в малко по- намален състав. Причина за отлива на деца е, че държавните градини от няколко години са безплатни и на целодневен режим, но това не влияе на качеството на работа в клуба.

С ентузиазъм и вълнение децата се включиха в подготовката за празника „Златна есен е дошла“ и големия коледен концерт. Много енергия вложиха децата и в коледното тържество. С трепетни сърца посрещнаха Дядо Коледа и получиха дългоочакваните подаръци.

АРТ-АТЕЛИЕ „РАКУРС“

През творческата 2023-2024 година, броят на децата, посещаващи арт-ателие „Ракурс“ при НЧ „Отец Паисий“, се увеличи, достигайки 30 деца, които се обучават в две групи.

Дейността на арт-ателието е насочена към развитие на въображението, фантазията и разширяване на творческите възможности на децата. Усвоявайки нови знания и формирайки умения, свързани с изобразителния процес, малките творци изграждат естетически вкус и художествена култура. В тази връзка, в арт-ателието, заедно с традиционните изобразителни техники (работа с цветни моливи, акварел, темперни бои, сухи и маслени пастели, моделиране с глина), децата с ентузиазъм усвояват и умело прилагат и нетрадиционни техники като колаж, папие-маше, пластилинография, гратаж, поантилизъм, восъчна литография, мозайка, витраж и други. Младите художници проявяват голям

интерес и демонстрират особена оригиналност в своите картини, прилагайки и техниката „апликация“, за която използват най-разнообразни материали.

Децата от арт-ателие „Ракурс“ допринесоха за празничното настроение за Коледните и Новогодишните празници, сътворявайки прекрасни творби, с които беше украсено фоайето на читалището. Беше организиран и Коледен базар с благотворителна цел. Със задоволство отбелязваме, че прекрасните творения на децата бяха подобаващо оценени, като събраната сума беше предоставена за благородната кауза.

Също така, с голямо желание децата създадоха оригинални мартенички, използвайки и нетрадиционни материали (капачки от бутилки, шишарки, прежда, пера, зърнени продукти и др.), които представиха на мартенския базар, организиран в сградата на Читалището.

Малките художници подготвят творби за пролетната изложба в читалището и ще измайсторят красиви украси за Великденския базар.

Краят на творческата година ще бъде тържествено отбелязан с летен базар и работилница, в която могат да се включат всички желаещи.

ШКОЛА ПО БАЛЕТ "КЛАСИЧЕСКИ ТАНЦ"

Школата по балет "Класически танц" към Народно читалище „Отец Паисий” – Варна е създадена през месец септември 2015г. Девета година в нея се обучават деца на възраст от 3г. до 13г., по метода „Ваганова”. Това е балетна техника и система за обучение, развити през 20-те години на 20-ти век от руската балерина и педагог Агрипина Ваганова. Самата система на преподаване отделя еднакво внимание на всяка част от тялото. Подпомага отстраняването на много проблеми с опорно-двигателния апарат като плоскостъпие и гръбначни изкривявания.

Правилната постановка на тялото и прекрасната визия е необходимост в процеса на разтеж на всяко дете.

Силата на школата по балет "Класически танц" е в авторската хореография, поставена специално за съответните деца. И през изминалата година личната ангажираност и професионалното отношение дадоха отлични резултати. Имахме възможност да се явим на няколко балетни конкурса, от които основните са:

През май 2023 - Национален балетен конкурс “Българска роза”- Казанлък
Фати Ушан спечели 3-та награда в категория Класически танц.

През юни 2023, на 11-ти Международен детско- юношески фестивал “Свят, Изкуство и море” спечелихме следните отличия:

Ванеса Миланова - 1-во място в категория Класически танц

Фати Ушан- 1-во място в категория Класически танци

Елия Джалевска- 1-во място в категория Класически танци

децата от 2-ра група са наградени с 1-во място в категория Класически танци

През юли 2023, на International Ballet Festival- Варна

Фати Ушан печели- 3-то място в категория Класически танци

За пореден път децата имаха възможност да покажат своите умения и на сцената на Народно читалище "Отец Паисий"- Варна. Това се случи в рамките на две техни изяви - Летния и Коледния концерти.

През настоящата година предстои децата да продължат да развиват своите способности в танцовото изкуство.

ТЕАТРАЛНА ШКОЛА „МЕЧТАТЕЛИ”

И през изтеклата година, по обективни и субективни причини, школата нямаше занимания. През отчетната година школата не провеждаше занимания поради заетост на ръководителите, но оценявайки интереса от страна на родители и деца, мислим да възстановим дейността ѝ през есента на 2024 год.

ФИНАНСИРАНЕ, РАБОТА ПО ПРОЕКТИ И СТОИТЕЛНО РЕМОНТНИ ДЕЙНОСТИ.

Важен фактор за осъществяването на дейностите в читалището е осигуряването на финансови средства за реализирането им през съответната година.

С ежегодното процентното увеличаване на годишната ни субсидия през миналата година получихме 21 350 лв. повече. С това увеличение и увеличението на таксите за обучение на децата, след сътресенията от пандемията, успяхме да стабилизираме финансовото състояние на читалището. Получихме и целево финансиране в размер на 35 280 лв. от Община Варна за ремонт на течащия покрив и ремонт на кабинета за изящни, приложни и визуални изкуства. След дългото отлагане най-после направихме ремонта на ниското тяло на покрива, но не успяхме да осъществим ремонта на кабинета! Финансирането получихме в края на месец октомври, когато започва творческия и отоплителен сезон! Обърнахме се с молба за отлагане на ремонта на кабинета за пролетта, но не получихме разбиране и съответно анекс и трябваше да върнем парите на общината! През годината получихме и две дарения от фирми на стойност 1335 лв. Потърсихме и финансиране за библиотеката с проект към МК, по Програма „Българските библиотеки - съвременните центрове за четене и информираност” като бяхме одобрени за сумата от 2854лв..

Кандидатствахме и във фонд „Култура” – Варна, по направление 5: любителско творчество, от където също получихме финансиране за проекта „Здравей лято”, в размер на 5 000 лв. и така за втори път изнесохме заключителния концерт „Здравей лято” на открита сцена в градинката пред читалището. През есента записахме нови деца за школите и формациите в читалището.

1. КАДРОВА ПОЛИТИКА.

През изминалата година по щата в читалището работиха 8 души щатен персонал при субсидираната численост от 9,75. Част от персонала на читалището работиха и на граждански договори, като обслужващ и художествен персонал с различна заетост и продължителност на договорите. В началото на новия творчески сезон за обезпечаване на работата, ръководството на читалището отново назначи на граждански договори общо 9 души.

2. ГРИЖА ЗА ДЕЙНОСТТИТЕ, ХУД. ФОРМАЦИИ И ПЕРСОНАЛА.

Бяха направени:

- Във връзка с проведените през лятната ваканция лагери на ПГ и ДТА”Зорница” и турнето на ФТТ”Родина”, бяха закупени за танцьорите вода, лекарства и сувенири за 1964лв..
- Закупихме материали за репетиционно облекло и тениски за ансамблите на стойност 2 642лв..
- Направихме за библиотеката годишен абонамент от 6 издания на стойност 271 лв.
- Закупихме компютърна техника, монитор, лаптоп и мултимедия за 1226 лв.

ФИНАНСОВИ РЕЗУЛТАТИ

Общо за периода имаме приходи в размер на 312 176 лева,

които са от субсидии от Община и МК – 179 483 - 57 %,

90 656 лева –такси, или 29 %,

други приходи – 42 037 лева, или 14 %

Изводът е, че трябва да сме благодарни за финансирането ни от Община Варна. Те са най-голямото перо в приходната част. Таксите от децата не могат и не трябва да са инструмент за повишаване на приходната част.

В разходната част резултатът е 286 356 лева

Основно перо са възнагражденията – трудови и лекторски - 157 393 лева, или 55 %, осигурителни вноски 33 062 лева.- 12 %.

За ел.енергия,газ и вода – 42 124 лева,или 15 %

За телефони,пощенски разходи - 1 702 лв. или 0,6 % ,

за външни услуги и материали – 18 645 лева, или 6.5 %

За текущ ремонт – 24 136 лева или 8.5 %

Други разходи -Нови книги,абонамент,данъци,предст.р-ди и др. – 9 294 лева или 2.4 %

Финансовата година завършваме със загуба:

от стопанска дейност – 1 945 лв

и печалба от нестопанска дейност – 37 337 лв., или общо печалба 35 392 лева.

Тук е мястото да благодаря на финансовия екип – Живка Дюлгерова – гл.счетоводител и Ивелина Димитрова – касиер, които с професионалната си работа подпомагаха оперативното ръководство и правеха възможно да се вземат навременни и точни решения.

Едно читалище трябва да има финансова независимост,за да може спокойно да работи да изпълнява своите художествено-творчески задачи, да може да определя и диктува нормални условия за родителите и ползватели.

Тук е мястото да изкажа своята благодарност към ВФ”Бънджи Сингърс”, към балет „Карма” и фирма „Чани” за коректността и доброто взаимодействие в работата на читалището.

РАБОТА С ОРГАНИ И ОРГАНИЗАЦИИ

И през изминалата творческа година, не сме преставали да имаме непрекъснати контакти, ползотворната работа и добро взаимодействие с МК, Областна управа, Дирекция „Култура и духовно развитие” при Община Варна, постоянната комисия по култура в ОбС, на район „Приморски”, на РЕКИЦ, на Радио Варна, колегите от всички читалища, на хореографи и музиканти, творци, за което искрено им благодаря.

РАБОТА НА СЕКРЕТАРЯ

По Закона за читалищата, дейността им се ръководи от читалищно настоятелство и секретар.

В различните читалища в България са се наложили два модела на управление, където в едни цялата дейност се ръководи от председателя, а в други - от секретаря.

В нашето читалище се е наложил модела на секретаря като основна движеща фигура, която ръководи и изгражда, и от която зависи функционирането и дейността на читалището, като читалищното настоятелство заедно с председателя подпомага и одобрява както извършеното, така и планирането на цялостната дейност на читалището.

Няма да изненадам никого, ако кажа, че нашия секретар - Даниела Колева с присъщата си енергичност и сърцатост, продължава успешно да работи и на двата фронта -нелеката работа като секретар и с ангажменти по фолклорните формации.

Искам от името на Настоятелството и от ваше име отново, за кой ли път, да ѝ благодарим. Тя зарежда всички, които влязат в нашето читалище с енергия, с амбиция, с мотивация, с финно чувство за ред и естетика. Нейният перфекционизъм е в основата на постигнатите успехи на танцовите колективи, на добрия микроклимат в колектива и добрите отношения с ползвателите. Именно перфектното управление на организационните и творчески процеси ни правят пример за „читалищна Варна”.

Подкрепяли сме и ще подкрепяме всяка инициатива на нашия секретар, защото знаем, че тя иска винаги да се случва най-доброто, най-красивото.

РАБОТА НА НАСТОЯТЕЛСТВОТО

Читалищното настоятелство бе в 7 членен състав.

В него участват специалисти от различни сфери – финанси, право, култура, образование, производство.

Всички те са обединени от една обща кауза – да бъдат максимално полезни на оперативното ръководство в управлението и вземане на решения за оптималната организационна и художествено-творческа дейност на читалището.

В проведените заседания, членовете на Настоятелството обсъждаха и вземаха решения по текущи проблеми: кадрова политика, договорни отношения, размер на такси, участия, изяви, одобряване на разходи.

Както и в предишните отчети искам да подчертая, че през целия изтекъл отчетен период настоятелството работеше активно и би било несправедливо да откроявам за техния принос отделни колеги.

Настоятелството създаде възможности в нашето читалище да се работи спокойно и творчески и при условия на респект за ред, хигиена и спазване на определените правила за ползване на зали и кабинети.

Искам да благодаря на всички колеги от настояществото и проверителната комисия, които безвъзмездно, с полагащия ни се възрожденски дух, се включиха в управлението и контрола на читалището.

Доброто управление е гаранция за добри резултати.

Уважаеми членове на читалището,

Изминалата година беше успешна и ползотворна за всички, които работиха или посещаваха нашето читалище.

НЧ „Отец Паисий – 1934” е най-доброто читалище!

Тук се работи здраво, тук има майстори за работа с подрастващи, тук успехите са гарантирани!

Заслужено!

Благодаря за вниманието!

КОСТАДИН БАНДУТОВ

Председател на „НЧ”Отец Паисий -1934г.” – Варна

28.03.2024 год.