

# О Т Ч Е Т

ЗА РАБОТАТА НА НЧ „ОТЕЦ ПАИСИЙ – 1934”-ВАРНА И  
ЧИТАЛИЩНОТО НАСТОЯТЕЛСТВО ЗА ПЕРИОДА  
за периода март 2022 год. - март 2023 год.

Уважаеми дами и господа,

Измина още една година, но за разлика от предишното ни отчетно събрание, тази година атмосферата е по-добра, по-оптимистична и по-здравословна? Две години очаквахме вирусът да си отиде и го дочакахме, макар че пандемията и в по-спокойни измерения продължаваше и продължава да взема жертви и заедно с грипната епидемия да се опитват да налагат свой ритъм на живот, както в личен, така и в обществен план! Все още много хора боледуват, други се страхуват, загубихме много близки хора, отваряха се и се затваряха училища, предприятия, бизнеси, молове, театри и кина, читалищата не оставаха по-назад. За щастие тези тежки, объркани и стресиращи времена отминаха, постепенно животът, както на всеки отделен човек и семейство, така и на обществото, се нормализира и навлезе в обичайния си ритъм, и читалището вече работи, както се казва на „пълни обороти”, защото знаете, че: читалищата имат огромна роля за съхраняване на социалния капитал на народа ни, отклоняване на децата от улицата и нейните опасности и насочването им към изкуството и културата, което допринася за развитието и съхранението както на местните традиции и общности, така и за съхранението ни като народ и култура. В същата логика и спорта, както и изкуството помагат на децата да не мислят за и да не правят глупости, във възрастта, когато това е най-лесно! Не, че ние техните родители и баби и дядовци, не сме вършили глупости, но нашите май бяха по-безобидни, по-безвредни и по-безопасни.

Вече 166 години народните читалища са се доказали и се уповават на своите корени като национални, социални, културни, образователни и информационни организации и отговарят на предизвикателствата на днешния ден.

НЧ ”Отец Паисий-1934”-Варна, като едно от най-големите, уредени и многофункционални читалища в града, продължава да се развива творчески и успешно, залагайки на своя дългогодишен опит за работа с подрастващите, на своя доказан потенциал от подготвен преподавателски екип, на утвърдилата се като водеща в града библиотека, на разнообразен и богат сценичен календар за обучаваните.

За разлика от миналата година, да го наречем творчески сезон - 21-22 год., когато дейността на читалището беше прекъсвана от дълги, мъчителни паузи, с прекъсване на творческия процес, което личи и от отчетите на отделните школи и формации - кратки, без изяви, в които децата не можах да покажат наученото, да зарадват родители и близки, да изживеят радостта и вълнението от контакта с публиката.

Но, каквото, такова! Казано е: "Прави каквото трябва, пък да става каквото ще!"

Изминалият творчески сезон март 22 год. – март 23 год. е съвсем различен - активен, пълноценен, разнообразен и богат на творчески успехи.

Ще се опитаме в този отчет да направим анализ на изтеклата творческа година, като открием резултатите, направим изводи и препоръки за работата на читалището и отделните формации.

## ХУДОЖЕСТВЕНО-ТВОРЧЕСКИ И ОБРАЗОВАТЕЛНО- ВЪЗПИТАТЕЛЕН ПРОЦЕС

В читалището за периода функционираха:

Библиотека, 5 фолклорни танцови формации, музикална школа, школа по класически танци, ателие за изящни и приложни изкуства, детски клуб и театрална школа.

Успоредно с тях работят 2 балетни формации, детска вокална група, фитнес клуб и различни образователни курсове.

### По дейности:

#### **БИБЛИОТЕКАТА**

През 2022 г. библиотеката успя да запази основните си читатели и продължи да работи по основната си цел – утвърждаването и , като модерен културно-информационен център в района и града. Въпреки

ситуацията продължи да го прави със самочувствието на съвременна и посещавана библиотека, член на инициативата „Глобални библиотеки”, където успешно се съчетават и използват новите технологии в областта на съхранението и предоставянето на библиотечни документи и информация.

През изминалата година бяха записани 124 читатели, още толкова почти посещават читалнята и компютрите. Фондът възлиза вече на 19 962 тома, а чрез покупка, финансова подкрепа от МК и дарения са постъпили 60 тома на стойност 527.91 лв.

Включихме се, както всяка година в станалия традиция вече Маратон на четенето.

Участвахме в проекта за финансова подкрепа към МК по програма „Българските библиотеки – съвременни центрове за четене и информираност” 2022г. и бяхме одобрени.

Продължаваме да работим с нашите най-малки читатели от Детски клуб „Многознайко”, с които редовно отбелязваме празниците Празникът на мама, Празникът на буквите, Златна есен, както и онагледяваме знания за Левски и други забележителни личности. С учениците от ОУ „Стефан Караджа” отбелязахме денят на народните будители, както е те посетиха и се запознаха с библиотеката и професията библиотекар по проект-„Осигуряване на съвременна, сигурна и достъпна образователна среда”.

Успяхме да направим годишния абонамент за периодични издания за новата 2023 г. на стойност 260.90 лв.

Както и досега ще продължаваме да кандидатстваме във всички проекти за допълнително финансиране, обогатяване и обновяване на нашата библиотека за да продължим ролята и на модерно и водещо информационно средище в района.

#### ФОЛКЛОРНИ ТАНЦОВИ ФОРМАЦИИ

През изминалата 2022 година, танцовите колективи към НЧ „Отец Паисий”, ФТТ „Родина”, ДТА „Зорница”, Подготвителна група към ДТА „Зорница”, Школа за Български народни танци, и Група за фолклорна релаксика „Родолубие” участваха в много изяви в града, страната и чужбина.

През месеците януари и февруари работата ни с деца беше забранена заради „CoVid-19”. Репетирахме само с Родина при ограничения на числеността на групата в хореографска зала и само с наличие на зелен сертификат. Репетиционен процес, за всички, възстановихме през месец март.

Упоритият труд на ръководителите - Даниела Колева, Дилян Галев и Мартин Костов и добрите условия на работа, доведоха до добрите резултати и постиженията през годината.

Представям ви всички участия на фолклорните формации при народно читалище „Отец Паисий”.

Дата и място на провеждане	СЪБИТИЕ
01.03.2022г. НЧ „Отец Паисий”	„15 г. В плен на танца“ – Юбилеен концерт по случай 15г танцова дейност на танцьори на ФТТ „Родина”
15-17.04.2022г. Гранд Мол - Варна	XVII Национален музикален фестивал „Фолклорен изгрев“ – участие на ДТА „Зорница“ и ФТТ „Родина”
03-05.06.2022г. София	XIV Конкурс за „Голямата танцова награда на София“ – участие на ДТА „Зорница“
07-12.06.2022г. КК „Зл. Пясъци”	Летен творчески лагер
17.06.2022г. Летен театър“ - Варна	„Когато огънят не гасне“ – юбилеен концерт - спектакъл по случай 35 години от създаването на ДТА „Зорница“
25.06.2022г. НЧ „От.Паисий”	„Здравей лято!“ - участие НА Подготвителна група и ДТА „Зорница“
30.06 – 07.07.2022г. Белград - Сърбия	X Международен фолклорен танцов фестивал „Наградата на Белград“ – участие на ФТТ „Родина“
09-10.07.2022г. Дупница	XII Фолклорен фестивал „Рила ни гледа“ – участие на ФТТ „Родина“
09-16.08.2022г. Шумперк - Чехия	Международен фолклорен фестивал – Шумперк – участие на ДТА „Зорница“

24-26.09.2022г. Гр. Балчик	XII „Море от ритми“ – Фолклорен фестивал с конкурсен характер – участие на ФТТ“Родина“
27.09.2022г. ДКС - Варна	Благотворителен концерт „Заедно за Карлово“ – участие на ФТТ“Родина“
11–13.11.2022г. Гранд Мол - Варна	XX Национален музикален фестивал „Фолклорен изгрев“ – участие на ДТА“Зорница“
21.12.2022г. НЧ”Отец Паисий”	„Ой, Коледо!” - Фолклорен танцов спектакъл; участие на ДТА“Зорница“ и ФТТ”Родина”
22.12.2022г. НЧ“От. Паисий“	„Край нашата елха“ - участие на ПГ И ДТА“Зорница“

През 2022г. основен приоритет за съставите бе подготовката и осъществяването на юбилейния концерт, „Когато огънят не гасне“, по случай 35г. от основането на ДТА“Зорница“. Всички деца, младежи и ветерани на Зорница се раздадоха с всички сили в репетиционната зала и по време на летния творчески лагер. На 17 юни се получи един празник за град Варна. на концерта присъстваха над хиляда души, а публиката със своите аплодисменти показа, че спектакъла е успешен.

Съставите се представиха достойно на фестивалите и конкурсите през годината и завоюваха много отличия. Ето и наградите:

1. XVII Национален музикален фестивал „Фолклорен изгрев“ – **две първи места за Зорница и първо място за Родина**
2. XIV Конкурс за „Голямата танцова награда на София“ – **първи места в първа и втора възрастова група за Зорница, статуетки за костюм и сценично поведение.**
3. Белград – Сърбия; Фолклорен танцов театър „Родина“ **спечели три купи. За най-добра хореография на танцово произведение, най-добро представяне на фестивала и втора място от конкурсната програма.**
4. XII Фолклорен фестивал „Рила ни гледа“ – ФТТ“Родина“. **Две купи - за първо място на фестивала и за най-атрактивен колектив.**
5. Шумперк – Чехия. ДТА“Зорница“ се представи най-добре, според гласуване на публиката, на Международния фолклорен фестивал, в едноименния град. **Първо място!**

Щастливи и радостни завършихме творческия сезон и след малка почивка поставихме началото на следващия 22/23. А той започна в началото на месец септември с подготовката на ФТТ „Родина“ за Международния фолклорен фестивал „Море от ритми“ – Балчик. И там постигнахме огромен успех с **две първи места** в раздел камерни танци под и над 18 годишни и Купата на кмета на град Балчик – за най-добро представяне . През месец септември за новия творчески сезон записахме много нови деца в Школата за български народни танци и попълнихме състава на Подготвителна група.

Репетициите с тях започнахме през месец октомври , както подновихме и репетициите с ДТА„Зорница“. И отново поредните две отличия за „Зорница“, **първо място** от XX Национален музикален фестивал „Фолклорен изгрев“, който се проведе от 11 до 13 ноември в Гранд Мол – Варна.

Групата за фолклорна релаксика „Родолюбие“ с ръководител Дилян Галев репетираха при същите условия както другите фолклорни формации. Групата се посещава от 15 души. „Трите пъти“, „Батуа“, „Дряновско хоро“, „Боалийската“ и „Ситно влашко“ са новите поставени хора, които се изпълняват с изключителен заряд и настроение.

В момента числеността на ансамблите и групите е следният:

ФТТ”РОДИНА” - 44

ДТА”ЗОРНИЦА” - 38

ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА - 42

ШКОЛА ЗА БНТ - 42

ФОЛКЛОРНА РЕЛАКСИКА- 15

Правейки този кратък преглед на работата на танцовите колективи, можем да отчетем , че това все пак бе една добра поредна успешна творческа година.

## ФОЛКЛОРНА ФОРМАЦИЯ "Величка Трушева"

През месец октомври 2022г. към нашето читалище се присъедини и Фолклорна формация "Величка Трушева"! Групата е създадена през 2004 година и носи името на своята създателка народната певица Величка Трушева. Формацията разпространява и съхранява предимно фолклор от варненския край. Репертоара на състава е изграден от автентични песни и хора както от варненско, така и от всички фолклорни области на страната. В момента във фолклорната формация участват 16 жени и 6 мъже. Като най-малкият участник е на 13 години, а най-възрастният на 75. Освен хорово пеене формацията съчетава и солови, камерни, дуетни и триа форми в репертоара си. Състава е отворен за нови певци и певици.

Формацията се ръководи от Емил Трушев, диригент на хора е Добринка Колева, корепетитор Красимир Димитров.

Групата е носителка на много награди от които Златен плакет от Копривчица 2010, Лауреат първа степен от "Атлиманска огърлица" – Китен 2019, Златен медал от XIII Национален събор на читалищата – Бяла 2021, Специална награда от Национална фолклорна среща "Автентичност и съвремие" – Попово 2022 и др..

За първи път в читалището формацията участва в коледния концерт „Ой Коледо“.

В момента Фолклорна формация "Величка Трушева" се подготвя за бъдещите си участия!

Пожелаваме им на добър час в нашето читалище.

## МУЗИКАЛНА ШКОЛА

За отчетния период преподавателите Дарина Христова, Людмила Николчева и Калин Момчилов работиха за успешното усвояване на учебната програма, за популяризирането на музикалната школа при читалището в детските градини и училищата в града. Учениците старателно се подготвяха за индивидуалните уроци. Подготвяха и тематични продукции. В края на миналата учебна година завършихме с 18 ученици по пиано, 14 – китара. В момента има 20 пиано, 2 цигулка и 6 пиано в школата по цигулка и пиано и 14-китара. Имаме най-много записани деца в начална училищна възраст,но също така от детски градини, основни училища и гимназии. Продължаваме да работим за израстването на учениците в музикално-изпълнителски и музикално-теоретичен план, както и за успешното им представяне на концерти, конкурси и изпити.

## ДЕТСКИ КЛУБ „МНОГОЗНАЙКО“

За ДК“Многознайко“ изтеклата 2022г. бе по-успешна и ползотворна в сравнение с предходните години белязани от пандемията.

Възпитаниците на ДК“Многознайко“ с желание и интерес посещаваха клуба и усвояваха елементарни представи и понятия от основните направления от предучилищното образование: български език, математика, ориентиране в природата и социалния свят.

Неотменна част от учебната програма бяха часовете по музика с движения и конструктивни дейности, а часовете по изобразително изкуство под ръководството на г-жа Ирина Димитрова доставяха огромно удоволствие на малките многознайковци.

Децата се запознаха с нашите традиции и обичаи, научиха много за живота и делото на Васил Левски, както и за героичното ни минало. Включихме се в марафона на четенето, като посетихме библиотеката и с приказки, песни и драматизации отбелязахме “Седмицата на детската книга“.

Вълнуващи и незабравими останаха срещата- разговор с Баба Марта и милият поздрав за мама. Великденско тържество и празникът „Пътешествие в страната на знанията“ предизвикаха много положителни емоции и радостни трепети във всички многознайковци.

На традиционното тържество и клоунадата за края на учебната година децата изживяха вълшебни и незабравими мигове с клоуните Руми и Пламен.

На 15 септември ДК “Многознайко“ отвори врати за своите възпитаници, но в малко по- намален състав. Причина за отлива на деца е, че държавните градини от няколко години са безплатни и на целодневен режим, но това не влияе на качеството на работа в клуба.

С ентузиазъм и вълнение децата се включиха в подготовката за празника „Златна есен е дошла“ и големия коледен концерт. Много енергия вложиха децата и в коледното тържество. С трепетни сърца посрещнаха Дядо Коледа и получиха дългоочакваните подаръци.

### АРТ-АТЕЛИЕ „РАКУРС“

През творческата 2022-2023 година, в сравнение с предходната, броят на децата, посещаващи арт-ателие „Ракурс“ при НЧ „Отец Паисий“ нарасна повече от двойно (от 10 на 25 деца). Поради което, беше сформирана и втора група.

Дейността на арт-ателието е насочена към развитие на въображението, фантазията и разширяване на творческите възможности на децата. Усвоявайки знания и формирайки умения, свързани с изобразителния процес, малките творци изграждат естетически вкус и художествена култура. В тази връзка, в арт-ателието, заедно с традиционните изобразителни техники (работа с цветни моливи, акварел, темперни бои, сухи и маслени пастели, моделиране с глина), децата с ентузиазъм усвояват и умело прилагат и нетрадиционни техники като колаж, папие-маше, декупаж, пластилинография, гратаж, поантилизъм, восъчна литография, мозайка, витраж и други. Младите художници проявяват голям интерес и демонстрират особена оригиналност в своите картини, прилагайки и техниката „апликация“, за която използват разноцветни хартии, цветен пясък, шарени пера, копчета, ширити, филц, дантели, панделки и други материали.

Децата от арт-ателие „Ракурс“ допринесоха за създаване на празнично настроение за Коледните и Новогодишни празници, сътворявайки прекрасни творби, с които беше украсено фоайето на Читалището. Беше организиран и Коледен базар. Също така, с голямо желание децата създадоха оригинални мартенички, използвайки нетрадиционни материали (капачки от бутилки, шишарки, прежда, пера и др.), които представиха на мартенския базар, организиран в сградата на Читалището. Впоследствие, малките художници ще подготвят творби за пролетната изложба и ще измайсторят красиви великденски украси за Великденския базар. Краят на творческата година ще бъде отбелязан с летен базар и работилница, в която могат да се включат всички желаещи.

### ШКОЛА ПО БАЛЕТ "КЛАСИЧЕСКИ ТАНЦ"

Школата по балет "Класически танц" към Народно читалище „Отец Паисий“ – Варна е създадена през месец септември 2015г. Осма година в нея се обучават деца на възраст от 3г. до 14г., по метода „Ваганова“. Това е балетна техника и система за обучение, развити през 20-те години на 20-ти век от руската балерина и педагог Агрипина Ваганова. Самата система на преподаване отделя еднакво внимание на всяка част от тялото. Подпомага отстраняването на много проблеми с опорно-двигателния апарат като плоскостъпие и гръбначни изкривявания.

Правилната постановка на тялото и прекрасната визия е необходимост в процеса на разтеж на всяко дете.

Силата на школата по балет "Класически танц" е в авторската хореография, поставена специално за съответните деца. И през изминалата година личната ангажираност и професионалното отношение дадоха отлични резултати. Имахме възможност да се явим на няколко балетни конкурса, от които основните са:

1. През май 2022 - Национален конкурс "Приказка за теб"- Варна

ФАТИ УШАН спечели 2-ра награда в категория Класически танц.

2. През юни 2022, на Movement international Dance Competition - град Русе спечелихме следните отличия:

ВАНЕСА МИЛАНОВА - 1-во място в категория Характерен танц

ФАТИ УШАН- 3-то място в категория Класически танци

3. През ноември 2022, на XXIV Национален конкурс "Празник на танца "- Варна

ФАТИ УШАН - 1-во място в категория Класически танци

ЕЛИЯ ДЖАЛЕВСКА- 2-ро място в категория Класически танци

За пореден път децата имаха възможност да покажат своите умения и на сцената на Народно читалище "Отец Паисий"- Варна. Това се случи в рамките на две техни изяви, Летния и Коледния концерт.

През настоящата година предстои децата да продължат да развиват своите способности в танцовото изкуство, с което да радват родната публика.

### **ТЕАТРАЛНА ШКОЛА „МЕЧТАТЕЛИ”**

И през изтеклата година, по обективни и субективни причини школата, която работи трети творчески сезон, нямаше занимания. В театралната школа не могат да се провеждат занимания неприсъствено, защото в провежданите репетиции у децата се възпитава театрална култура, занимания с право-говор, художествено слово и театър.

През отчетната година школата не провеждаше занимания поради заетост на ръководителите, но оценявайки интереса от страна на родители и деца, мислим да възстановим дейността ѝ през есента на 2023 год.

### **ФИНАНСИРАНЕ, РАБОТА ПО ПРОЕКТИ И СТОИТЕЛНО РЕМОНТНИ ДЕЙНОСТИ.**

Важен фактор за осъществяването на дейностите в читалището е осигуряването на финансови средства за реализирането им през съответната година. И 2022 година мина под знака на несигурността от мерките от Ковид 19, с промени в цените на тока и горивата, както и услугите и консумативите, които са необходими за издръжката на читалището. Годишната протече с прекъсвания, карантини, ограничения в работата на формациите на читалището като реално възстановихме работата с децата едва през месец март. Несигурно бе и 10% процентното увеличаване на годишната ни субсидия, което започнахме да получаваме от месец април.

Потърсихме допълнително финансиране като подготвихме проект към МК, по Програма „Българските библиотеки - съвременните центрове за четене и информираност”, бяхме одобрени и получихме сумата от 2893лв..

Кандидатствахме и във фонд „Култура” – Варна, направление: мобилност, от където също получихме финансиране в размер на 3654лв..

През годината два пъти получихме средства и от Община Варна 1000лв. за костюми и още 2198лв., с които заплатихме ежегодната профилактика на газ сигнализаторите, монтаж на манометри, техническия преглед на предпазно-изпускателния клапан, вътрешния преглед на котлите и договора за годишната поддръжката на парната инсталация.

Изключително сме благодарни за финансова помощ от 7000лв. на фирма „Агровижън”ООД, за реализирането на концерта „Когато огънят не гасне” .

След премахването на мерките годината тръгна добре. И можем да кажем, че това бе една добра година! Възстановихме работата с школите и формациите. След две годишна пауза направихме традиционните си концерти. За първи път изнесохме заключителния концерт „Здравей лято” на открита сцена в градинката пред читалището. Осъществихме и юбилейния концерт 35 години ДТА”Зорница” в Летен театър – Варна. През есента притока на желаещи се възстанови и записахме нови деца за школите и формациите в читалището. Притеснени от високите цени на газта и тока, в очакване на отоплителния сезон, взехме решение за увеличение на таксите с 10 лв. Това решение не се отрази на посещаемостта и нямаше отлив на деца!

### **КАДРОВА ПОЛИТИКА.**

През изминалата година по щата в читалището работиха 8 души щатен персонал при субсидираната численост от 9,75 запазихме работните места и изплатихме всички възнаграждения. Част от персонала на читалището работиха и на граждански договори, като обслужващ и художествен персонал с различна заетост и продължителност на договорите. В началото на новия творчески сезон за обезпечаване на работата, ръководството на читалището отново назначи на граждански договори общо 10 души.

### **ГРИЖА ЗА ДЕЙНОСТТИТЕ, ХУД. ФОРМАЦИИ И ПЕРСОНАЛА.**

Бяха направени:

- Във връзка с проведения през лятната ваканция лагер и турнето на ДТА”Зорница”, бяха закупени за танцьорите вода, лекарства и сувенири за 1872лв..

- Закупихме материали за репетиционно облекло за ансамблите на стойност 904лв..
- Закупихме частично костюми 1430лв. и доплатихме пътни разходи 3915лв. за турнето на ФТТ”Родина” в Сърбия, Дупница и Балчик.
- Закупихме 228 нови книги за библиотеката и годишен абонамент от 6 издания на стойност 3685лв..
- Закупихме видео-камера за 1199лв.

### **С БЛАГОДАРНОСТ КЪМ:**

Издаваме нашата искрена благодарност на тези, които помогнаха за случващото се в читалището през годината: Петър Илиев, Людмила Стойчева, Тярко Стоев, Нели и Живко Баеви.

### ФИНАНСОВИ РЕЗУЛТАТИ

Общо за периода имаме приходи в размер на 253 857 лева,

които са от субсидии от Община и МК – 130 390 - 51 %,

86 538 лева –такси, или 34 %,

други приходи – 36 929 лева, или 15 %

Изводът е, че трябва да сме благодарни за финансирането ни от МК. Те са най-голямото перо в приходната част. Таксите от децата не могат и не трябва да са инструмент за повишаване на приходната част.

В разходната част резултатът е 238 765 лева

Основно перо са възнагражденията – трудови и лекторски - 137 239 лева, или 57.5 %, осигурителни вноски 18 994 лева.- 8 %.

За ел.енергия, газ и вода – 47 040 лева,или 20 %

За телефони, пощенски разходи - 1 852 лв. или 0,8 % ,

за външни услуги и материали – 19 915 лева, или 8 %

Други разходи - Нови книги, абонамент, данъци, предст.р-ди и др. – 10 193 лева или 4.2 %

ДМА, Костюми, репетиционно облекло и реквизит . 3 533 лева или 1.5 %

Финансовата година завършваме със печалба:

от стопанска дейност – 10 006 лв

от нестопанска дейност – 10 571 лв., или общо 20 577 лева.

Тук е мястото да благодаря на финансовия екип – Живка Дюлгерова – гл.счетоводител и Ивелина Димитрова – касиер, който с професионалната си работа подпомагаха оперативното ръководство и правеа възможно да се вземат навременни и точни решения.

Едно читалище трябва да има финансова независимост,за да може спокойно да работи да изпълнява своите художествено-творчески задачи, да може да определя и диктува нормални условия за родителите и ползватели.

Тук е мястото да изкажа своята благодарност към ВФ”Бънджи Сингърс”, към балет „Лидер” , балет „Карма” и фирма „Чани” за коректността и доброто взаимодействие в работата на читалището.

### РАБОТА С ОРГАНИ И ОРГАНИЗАЦИИ

Независимо от дългите паузи в работата на читалището през изминалата творческа година, не сме преставали да имаме непрекъснати контакти, ползотворната работа и добро взаимодействие с МК, Областна управа, Дирекция „Култура и духовно развитие”при Община Варна, постоянната комисия по култура в ОбС, на район „Приморски”, на РЕКИЦ, на Радио Варна, колегите от всички читалища, на хореографи и музиканти, творци, за което искрено им благодаря.

### РАБОТА НА СЕКРЕТАРЯ

По Закона за читалищата, дейността им се ръководи от читалищно настоятелство и секретар.

В различните читалища в България са се наложили два модела на управление, където в едни цялата дейност се ръководи от председателя, а в други - от секретаря.

В нашето читалище се е наложил модела на секретаря като основна движеща фигура, която ръководи и изгражда, и от която зависи функционирането и дейността на читалището, като читалищното

настоятелство заедно с председателя подпомага и одобрява както извършеното, така и планирането на цялостната дейност на читалището.

Няма да изненадам никого, ако кажа, че нашия секретар - Даниела Колева с присъщата си енергичност и сърцатост, продължава успешно да работи и на двата фронта -нелеката работа като секретар и с ангажименти по фолклорните формации.

Искам от името на Настоятелството и от ваше име отново, за кой ли път, да ѝ благодарим .Тя зарежда всички, които влязат в нашето читалище с енергия, с амбиция, с мотивация, с финно чувство за ред и естетика. Нейният перфекционизъм е в основата на постигнатите успехи на танцовите колективи, на добрия микроклимат в колектива и добрите отношения с ползвателите.Именно перфектното управление на организационните и творчески процеси ни правят пример за „читалищна Варна”.

Подкрепяли сме и ще подкрепяме всяка инициатива на нашия секретар, защото знаем,че тя иска винаги да се случва най-доброто, най-красивото.

### РАБОТА НА НАСТОЯТЕЛСТВОТО

Читалищното настоятелство бе в 7 членен състав.

В него участват специалисти от различни сфери – финанси, право, култура, образование, производство. Всички те са обединени от една обща кауза – да бъдат максимално полезни на оперативното ръководство в управлението и вземане на решения за оптималната организационна и художествено-творческа дейност на читалището.

В проведените заседания, членовете на Настоятелството обсъждаха и вземаха решения по текущи проблеми: кадрова политика, договорни отношения, размер на такси, участия, изяви, одобряване на разходи.

Както и в предишните отчети искам да подчертая, че през целия изтекъл отчетен период настоятелството работеше активно и би било несправедливо да откроявам за техния принос отделни колеги.

Настоятелството създаде възможности в нашето читалище да се работи спокойно и творчески и при условия на респект за ред, хигиена и спазване на определените правила за ползване на зали и кабинети. Искам да благодаря на всички колеги от настоятелството и проверителната комисия, които безвъзмездно, с полагащия ни се възрожденски дух, се включиха в управлението и контрола на читалището.

Доброто управление е гаранция за добри резултати.

Продължавам с благодарностите:

Поздравявам тук, от тази трибуна, нашите приятели, които направиха читалището по-красиво, уредено и желано:

Благодарим Ви от все сърце!

Уважаеми членове на читалището,

Изминалата година беше успешна и ползотворна за всички, които работиха или посещаваха нашето читалище.

НЧ „Отец Паисий – 1934” е най-доброто читалище!

Тук се работи здраво, тук има майстори за работа с подрастващи, тук успехите са гарантирани!

Заслужено!

Благодаря за вниманието!

КОСТАДИН БАНДУТОВ

Председател на „НЧ”Отец Паисий -1934г.” – Варна

**23.03.2023 год.**